

THAT GIRL



Chorégraphe : Gary STEELE , a.k.a. Gary SAMMS - U. K. / Janvier 2023

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **There was this girl - Riley GREEN - BPM 130**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **23 / 1 / 2023**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

SIDE TOUCH, KICK BALL CROSS TWICE

- 1.2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
3&4 **KICK G, BALL CROSS G** : KICK PG avant ↖ - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG ↖
5.6 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
7&8 **KICK D, BALL CROSS D** : KICK PD avant ↗ - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ↗

DIAGONAL ROCKING CHAIR, GRAPEVINE 1/4 SCUFF

- 1.2 ROCK STEP D sur diagonale avant D ↗ , revenir sur G arrière ✓] **ROCKIN**
3.4 ROCK STEP D arrière ✓ , revenir sur G avant ↗] **CHAIR**
5.6.7 **TURNING VINE à D** : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D ... pas PD avant
8 SCUFF talon G à côté du PD - **3 : 00 -**

1/2 PIVOT TWICE, CROSS/ROCK, CHASSÉ

- 1.2 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD avant*) - **6 : 00 -**
3.4 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD avant*) - **3 : 00 -**
5.6 CROSS ROCK STEP G devant ↗ , revenir sur PD derrière ✓
7&8 **SHUFFLE G latéral** : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

RESTART : sur le 6^{ème} mur, changez 7&8 par

7.8 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG , et reprendre la Danse au début

CROSS/ROCK, CHASSÉ 1/4, CROSS POINT TWICE

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant ↖ , revenir sur PG derrière ↘
3&4 **SHUFFLE D latéral** : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D ... pas PD avant - **6 : 00 -**
5.6 CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D
7.8 CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG côté G

SYNCOPATED JAZZ BOX, BACK ROCK, HINGE 1/2

- 1.2&3.4 **JAZZ BOX G syncopé** : CROSS PG par-dessus PD - pas PD arrière
..... **SWITCH** : pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG - pas PG côté G
5.6 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant
7.8 1/4 de tour G pas PD arrière - 1/4 de tour G pas PG côté G - **12 : 00 -**

JAZZ BOX 1/4, STOMP STOMP, SWAY TWICE

- 1 à 4 **JAZZ BOX D** : CROSS PD par-dessus PG - 1/8 de tour D pas PG arrière - **1 : 30 -**
..... 1/8 de tour D pas PD côté D - pas PG avant - **3 : 00 -**
5.6 STOMP- down PD côté D "OUT" - STOMP- down PG côté G "OUT"
7.8 pas PD côté D SWAY à D → - SWAY à G ← (*appui PG*)

TAG : 8 temps à ajouter après le 2^{ème} mur

HANDBAG TURN

- 1.2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
3.4 1/4 de tour G pas PG avant - TAP PD à côté du PG
5.6 1/4 de tour G pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
7.8 1/4 de tour G pas PG avant - TAP PD à côté du PG

That Girl

Choreographed by **Gary STEELE** , a.k.a. Gary SAMMS (UK) - January 2023

Gary Steele , a.k.a. Gary Samms : linedancecrazyxx@aol.com

Description : 48 count, 4 wall, Improver Line Dance

Music : **There was this girl - Riley GREEN** / Album : Different 'Round Here , June 2018

Intro : 32 counts

SIDE TOUCH, KICK BALL CROSS TWICE

- 1.2 Step right side, touch left together
- 3&4 Kick left to left diagonal, step on ball of left, cross right over
- 5.6 Step left side, touch right together
- 7&8 Kick right to right diagonal, step on ball of right, cross left over

DIAGONAL ROCKING CHAIR, GRAPEVINE 1/4 SCUFF

- 1.2 Rock diagonally right forward, recover to left
- 3.4 Rock diagonally back to right, recover to left
- 5.6 Step right side, cross left behind
- 7.8 Make $\frac{1}{4}$ right and step right forward, brush left forward (3:00)

1/2 PIVOT TWICE, CROSS/ROCK, CHASSE

- 1.2 Step left forward, pivot $\frac{1}{2}$ right taking weight to right (6:00)
- 3.4 Step left forward, pivot $\frac{1}{2}$ right taking weight to right (3:00)
- 5.6 Cross/rock left over, recover to right
- 7&8 Step left side, close right, step left side

RESTART : On wall 6, change 7&8 to 7.8 (step left side, touch right together), restart the dance at the beginning

CROSS/ROCK, CHASSE 1/4, CROSS POINT TWICE

- 1.2 Cross/rock right over, recover to left
- 3&4 Step right side, close left, make $\frac{1}{4}$ right and step right forward (6:00)
- 5.6 Cross left over, point right to right side
- 7.8 Cross right over, point left to left side

SYNCOPATED JAZZ BOX, BACK ROCK, HINGE 1/2

- 1.2 Cross left over, step back to right
- &3.4 Step on ball of left next to right, cross right over, step left side
- 5.6 Rock back to right, recover to left
- 7.8 Make $\frac{1}{4}$ left and step back to right, make $\frac{1}{4}$ left and step left side (12:00)

JAZZ BOX 1/4, STOMP STOMP, SWAY TWICE

- 1.2 Cross right over, step left back turn $\frac{1}{8}$ right (1:30)
- 3.4 Make an turn $\frac{1}{8}$ right and step right side, step left forward (3:00)
- 5.6 Stomp out with the right, stomp out with the left
- 7.8 Sway hips right, left

Repeat

TAG : After wall 2

HANDBAG TURN

- 1.2 Step right side, touch left together
- 3.4 Make $\frac{1}{4}$ left and step left forward, touch right together
- 5.6 Make $\frac{1}{4}$ left and step right side, touch left together
- 7.8 Make $\frac{1}{4}$ left and step left forward, touch right together