



FAR FROM IT

Chorégraphes : Heather Barton & Andrew Hayes

Musique : Ain't Far From It - Luke Combs - Intro 32 temps

Danse : Intermédiaire - 64 comptes, 4 murs, 1 TAG, 1 TAG/RESTART, 2 RESTARTS

You Tube : https://www.youtube.com/watch?v=WDVBI9g9_d0

<https://www.youtube.com/watch?v=dQVkJSeQ96w4>

TAG à 3 H au 6ème mur (qui commence à 12 h) PD à D, TOUCH, PG à G, TOUCH, OUT, OUT, IN, IN

STOMP, STOMP, SLAP, SLAP, SWIVEL HEELS, TOES, HEELS, HITCH

- 1-2 STOMP PD en avant, STOMP PG à G
- 3-4 SLAP main D sur cuisse D, SLAP main G sur cuisse G
- 5-6 TWIST les 2 talons à G, TWIST les 2 pointes à G
- 7-8 TWIST les 2 talons à G, HITCH D

1/2 MONTEREY, 1/2 MODIFIED MONTEREY SWEEP

- 1-2 Pointe PD à D, 1/2 tour à D & PD à côté PG **6 H**
- 3-4 PG pointe à G, PG à côté PD
- 5-6 Pointe PD à D, 1/2 tour à D & PD à côté PG **12 H**
- 7-8 SWEEP PG d'arrière en avant, croiser PG devant PD

TAG/RESTART à 9 H au 4ème mur (qui commence à 9 H) PG à côté du PD au lieu de le croiser

SIDE ROCK, BEHIND, SIDE ROCK, 1/4 RECOVER, 1/4 BACK, 1/4 STOMP, STOMP

- 1-2 Rock step PD à D, revenir sur PG
- 3-4 PD derrière PG, Rock step PG à G
- 5-6 1/4 tour à G, 1/4 tour à D & PG derrière PD **12 H**
- 7-8 1/4 tour à D & STOMP PD en avant, STOMP PG à G **3 H**

HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, KICK BALL STEP, STEP, 1/2 PIVOT

- 1-2 Planter talon PD en avant, PD à côté du PG
- 3-4 Planter talon PG en avant, PG à côté du PD
- 5&6 Kick PD en avant, PD à côté du PG, PG en avant
- 7-8 PD en avant, 1/2 tour à G en transférant le PdC à G **9 H**

RESTART à 12 H au 7ème mur (qui commence à 3 h)

STOMP, 1/2 TURN HEEL BOUNCES, BACK, HOOK, STEP, 1/4 SWEEP

- 1 STOMP PD en avant
- 2.3.4 1/2 tour à G en 3 heels bounces **3 H**
- 5-6 PG en arrière, HOOK PD devant PG
- 7-8 PD en avant, SWEEP 1/4 tour à D d'arrière en avant & PG à G **6 H**

SLOW WEAVE, SWEEP, BEHIND, 1/4 STEP, STEP, STEP

- 1-2 Croiser PG devant PD, PD à D
- 3-4 PG derrière PD, SWEEP PD d'avant en arrière
- 5-6 PD derrière PG, 1/4 tour à G & PG en avant **3 H**
- 7-8 PD en avant, PG en avant

RESTART au 5ème mur (qui commence à 9 h)

CROSS ROCK, SIDE ROCK, BACK, TOUCH OVER, STEP, BRUSH

- 1-2 Cross rock PD devant PG, revenir sur PG
- 3-4 Rock Step PD à D, revenir sur PG
- 5-6 PD en arrière, Touch PG devant PD
- 7-8 PG en avant, BRUSH PD

JAZZ BOX CROSS, DWIGHT YOAKAMS

- 1-2 Croiser PD devant PG, PG en arrière
- 3-4 PD à D, Croiser PG devant PD
- 5-6 DWIGHT Pointe D à l'intérieur, Planter talon D en diagonale avant D
- 7.8 DWIGHT Pointe D à l'intérieur, Planter talon D en diagonale avant D